**ANEXO 03 - QUADRO DE PONTUAÇÃO DE PRODUÇÃO CIENTÍFICA, TÉCNICA E TECNOLÓGICA**

Este Quadro tem por base parâmetros recomendados pela “Área 46-Ensino” da CAPES e adotados na área de concentração do PPGCIMES e suas Linhas de Pesquisa.

A produção a ser inserida e pontuada nos campos do quadro deve ser referente **exclusivamente** aos últimos 5 (cinco) anos mais a fração do ano corrente, logo ao período de 01 de janeiro de 2017 até 15 de outubro de 2021 (prazo máximo para inscrição).

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 PRODUÇÃO BIBLIOGRÁFICA[[1]](#footnote-1)** | | | | | |
| **Produção** | **Pontuação atribuível a cada produção** | **Quantidade indicada pelo candidato** | **Pontuação indicada pelo candidato** | **Quantidade apurada pela Comissão** | **Pontuação conferida pela Comissão** |
| Artigo publicado em periódico com *Qualis* CAPES A1. | 8 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| Artigo publicado em periódico com *Qualis* CAPES A2. | 7 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| Artigo publicado em periódico com *Qualis* CAPES B1. | 6 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| Artigo publicado em periódico com *Qualis* CAPES B2. | 4 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| Artigo publicado em periódico com *Qualis* CAPES B3. | 4 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| Autoria ou co-autoria de livro completo publicado em editora internacional com ISBN. | 6 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| Autoria ou co-autoria de livro completo publicado em editora nacional com ISBN. | 5 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| Autoria ou co-autoria de capítulo de livro publicado em editora internacional com ISBN. | 4 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| Autoria ou co-autoria de capítulo de livro publicado em editora nacional com ISBN. | 3 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| Trabalho completo em anais de evento científico internacional. | 3 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| Trabalho completo em anais de evento científico nacional. | 2 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| Resumo (ou resumo expandido) em evento científico internacional. | 1 ponto  (cada) |  |  |  |  |
| Resumo (ou resumo expandido) em evento científico nacional. | 0,5 ponto  (cada) |  |  |  |  |
| Tradução de livro publicada em editora internacional com ISBN. | 5 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| Tradução de livro publicada em editora nacional com ISBN. | 3 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| Tradução de capítulo de livro publicada em editora internacional com ISBN. | 2 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| Tradução de capítulo de livro publicada em editora nacional com ISBN. | 1,5 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| Tradução de artigo publicada em periódico com *Qualis* CAPES A1 a B3. | 2 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| Organizador ou editor de livro publicado em editora internacional com ISBN. | 5 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| Organizador ou editor de livro publicado em editora nacional com ISBN. | 4 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| Organizador ou editor de periódicos de números temáticos ou atemáticos com *Qualis* CAPES A1 a B3. | 3 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| Apresentação, prefácio e/ou posfácio de livros e/ou periódicos com ISBN ou ISSN. | 2 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| **SUBTOTAL 1:** | | | | | |
| **2 ATIVIDADES, PROJETOS E PRODUÇÕES TÉCNICA OU TECNOLÓGICA** | | | | | |
| Patente internacional. | 6 pontos (cada) |  |  |  |  |
| Patente nacional. | 5 pontos (cada) |  |  |  |  |
| Produção de *software*/ de banco de dados. | 4 pontos (cada) |  |  |  |  |
| Produção de repositório. | 4 pontos (cada) |  |  |  |  |
| Produções em vídeo/ áudio/ fotografia ou multimídia. | 3 pontos (cada) |  |  |  |  |
| Elaboração de *site* ou de conteúdo para *site* .orientados ao ensino- aprendizagem ou a divulgação da ciência e tecnologia ou divulgação da cultura. | 3 pontos (cada) |  |  |  |  |
| Mídias educacionais (Ambiente Virtual de Aprendizagem, vídeos, áudios, ambientes *online* em plataformas livres e  outros). | 3 pontos (cada) |  |  |  |  |
| Protótipos educacionais e materiais para atividades experimentais. | 2 pontos (cada) |  |  |  |  |
| Material didático impresso ou digital (livros didáticos ou paradidáticos, cartilhas e outros). | 2 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| Materiais didáticos interativos  (jogos, aplicativos e outros). | 2 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| Artigo em revistas de divulgação científica, informativa ou cultural. | 1 ponto  (cada) |  |  |  |  |
| Criação e/ou produção e /ou direção de trabalhos artísticos ou culturais. | 2 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| Curadoria de trabalhos artísticos ou culturais. | 2 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| Premiações científica, cultural ou artística. | 1,5 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| Coordenação de projeto com fomento. | 2,5 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| Coordenação de projeto sem fomento. | 1,5 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| Participação em projeto com fomento. | 1,5 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| Participação em projeto sem fomento. | 0,5 ponto  (cada) |  |  |  |  |
| **SUBTOTAL 2:** | | | | | |
| **3 ORIENTAÇÕES CONCLUÍDAS** | | | | | |
| Orientação de Doutorado concluída. | 3 pontos (cada) |  |  |  |  |
| Coorientação de Doutorado concluída. | 2 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| Orientação de Mestrado concluída. | 2 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| Coorientação de Mestrado concluída. | 1,5 pontos  (cada) |  |  |  |  |
| Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso na Graduação e/ou Especialização, Iniciação Científica concluída. | 1 ponto  (cada) |  |  |  |  |
| **SUBTOTAL 3:** | | | | | |
| **PONTUAÇÃO TOTAL FINAL (SUBTOTAL 1+ SUBTOTAL 2 + SUBOTAL 3):** | | | | | |

Declaro que estou de acordo com todas as normas contidas no Edital n. 01/2021 do Processo de Credenciamento Docente do PPGCIMES-UFPA e que as informações mencionadas no Quadro acima são verdadeiras.

<Local>, \_\_\_\_\_ de outubro de 2021.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Assinatura do candidato

1. Em caso de artigos em periódicos que não estejam contemplados no *Qualis* da Área de Ensino, mas com aderência ao escopo do PPGCIMES, será considerado o *Qualis* com melhor avaliação do periódico. [↑](#footnote-ref-1)